



PLANO DE TRABALHO – TERMO DE FOMENTO – PROJETO

Observação: todos os campos em verde deverão ser definidos anteriormente pela Administração Pública.

Identificação do proponente

Nome da OSC: GREMIO RECREATIVO ESPORTIVO E CULTURAL BANDA DO CANDINHO			
CNPJ: 08.587.876/0001-98		Endereço: AV. BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO, 1114	
Complemento: CONJUNTO 71		Bairro: BELA VISTA	CEP: 01 318 001
Telefone: 11		Telefone: (DDD)	Telefone: (DDD)
E-mail: bandadocandinho@globo.com		Site:	
Dirigente da OSC: CANDIDO JOSE DE SOUZA NETO			
CPF: 805005798-49		RG:4657614-9	Órgão Expedidor: SSP SP
Endereço do Dirigente: AV. BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO, 1114		CONJUNTO 71	BELA VISTA

Dados do projeto

Nome do Projeto: FESTIVAL OFICIAL DE ANIVERSARIO DOS 140 ANOS DO BIXIGA			
Local de realização: BAIRRO BELA VISTA		Período de realização: 30 DIAS	Horários de realização: 9:00 ÀS 22:00
Nome do responsável técnico do projeto: CANDIDO JOSE DE SOUZA NETO		Nº do registro profissional:	
Valor total do projeto: R\$ CEM MIL REAIS			

Histórico do proponente (experiências na área, parcerias anteriores)

FUNDADA HÁ APROXIMADOS 38 ANOS, A OSC REALIZOU EVENTOS SÓCIOS ESPORTIVOS E CULTURAIS RELACIONADOS AO CARNAVAL, BAILES, SHOWS APRESENTADOS EM PARQUES, TEATROS, CLUBES DE RUAS DESTACANDO A CULTURA DO BAIRRO DA BELA VISTA, CONHECIDO CARINHOSAMENTE COMO BIXIGA.

DESTAQUE PARA A BANDA CANDINHO & MULATAS QUE LEVOU NOS ÚLTIMOS 37 CARNAVAIS, CONSECUTIVAMENTE, ALEGRIA A MILHÕES DE FOLIÕES NOS MAIS DIVERSOS RECANTOS DESTA PAÍS DESTA.

E AINDA MARCOU CULTURALMENTE O BAIRRO DA BELA VISTA, QUERIDO BIXIGA, RELAIZANDO ANUALMENTE O FESTIVAL OFICIAL DE ANIVERSÁRIO DA LOCALIDADE.

Descrição do Objeto

O FESTIVAL OFICIAL DE: ANIVERSARIO DO BIXIGA DESTE ANO SERA REALIZADO DE 1 A 30 DE OUTUBRO DE 2018 E CONTARÁ COM AS SEGUINTE ATRAÇÕES:

1- LANÇAMENTO DO LIVRO: A HISTORIA DO BIXIGA DO AUTOR, ESCRITOR E JORNALISTA EGYDIO COELHO DA SILVA

2-PASSEIO CICLISTICO DO BIXIGA

3-CAMINHADA TURISTICA DO BIXIGA COM VISITAÇÃO A PONTOS HISTÓRICOS DO BAIRRO

4-VIRADA CULTURAL DO BIXIGA COM APRESENTAÇÕES MUSICAIS, DANÇA, CAPOEIRA, EXPRESSÕES ARTISTICAS DE MORADORES DO BAIRRO, INCLUINDO BLOCOS CARNAVELESCOS DA REGIÃO. ARTISTAS CONVIDADOS AGNALDO TIMOTEO, VELHA GUARDA DA VAI VAI E BANDA DO CANDINHO & MULATAS

5-SESSÃO SOLENE NA CAMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO NO DIA 14 DE SETEMBRO

6. CAMPEONATO DE FUTEBOL INFANTIL

7. CAMPEONATO DE FUTEBOL DE RUA DO BIXIGA

8 – MOSTRA DE ARTES PLÁSTICAS E CULTURAIS. APRESENTAÇÃO DA PEÇA: CENAS PAULISTANAS DE ADONIRAM BARBOSA – Avenida Brigadeiro Luís Antônio x Rua Maria José

Público Alvo – Se necessário, a depender do tipo de projeto

Previsão

(x) Crianças

(x) Adolescentes

(x) Adultos

(x) Terceira Idade

Justificativa do projeto(Descrição da realidade que será objeto da parceria, devendo ser demonstrado o nexso entre essa realidade e o projeto e metas a serem atingidas)

HÁ 12 ANOS APROVEITAMOS A DATA DE COMEMORAÇÃO DESTE ANTIQUÍSSIMO BAIRRO PAULISTANO PARA PROMOVER A INTEGRAÇÃO DA POPULAÇÃO E DA CIDADE DE SÃO PAULO, DESTACAR A IMPORTÂNCIA CULTURAL E HISTÓRICA DO BIXIGA, BEM COMO LEVAR LAZER, CULTURA E ESPORTE A TODOS.

ENTENDEMOS QUE PROMOVENDO EVENTOS DURANTE UM PERÍODO PROLONGADO PODEMOS ELEVAR O CONHECIMENTO, FACILITAR O ACESSO ÀS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ESPORTIVAS, BEM COMO DAR O DEVIDO VALOR A ESTA IMPORTANTÍSSIMA DATA.

DESTACAMOS QUE O EVENTO É TOTALMENTE GRATUITO COM O ÚNICO OBJETIVO DE DIFUNDIR A DIVERSIDADE PAULISTANA E DO BIXIGA.

Objetivos e Metas(metas e objetivos pretendidos)

ATINGIR O MAIOR NUMERO POSSIVEL DE MORADORES E FREQUENTADORES DESTE TRADICIONAL BAIRRO DE SÃO PAULO DANDO MAIOR VISIBILIDADE AS AÇÕES E ATIVIDADES CULTURAIS REALIZADAS PELOS MORADORES DO BAIRRO AMPLIFICANDO AS MAIS VARIADAS FORMAS DE EXPRESSÕES CULTURAIS, ESPORTIVAS E GASTRONOMICAS DO BAIRRO

Descrição do projeto e dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas

META 1 - PRÉ PRODUÇÃO

- 1- CONTATO E CONTRATAÇÃO DOS ARTISTAS , PRESTADORES DE SERVIÇOS,PRODUÇÃO DE FOTOS PARA DIVULGAÇÃO E AQUISIÇÃO DE MATERIASI PARA COMPOSIÇÃO DOS EVENTOS INTEGRADOS AO FESTIVAL.
- 2- AJUSTES DOS LOCAIS PARA REALIZAÇÃO DOS EVENTOS NO FESTIVAL
- 3- ELABORAÇÃO E PRODUÇÃO DOS MATERIAIS DE DIVULGAÇÃO,(FLYERS, BANNERS, CARTAZES, SITE,E HOME PAGE, ASSESSORIA DE IMPRENSA).

META 2 - ELABORAÇÃO DO PROJETO

- 1- LANÇAMENTOS, COLAGEM DE CARTAZES E MATERIAIS DE DIVULGAÇÃO COM CRONOGRAMA OFICIAL E CONVOCAÇÃO DOS PRESTADORES DE SERVIÇOS E COLABORADORES EM GERAL
- 2 - ABERTURA OFICIAL DO EVENTO EM SESSÃO SOLENE NA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
- 3 - ENCERRAMENTO COM A VIRADA CULTURAL DO BIXIGA COM INICIO DIA 30 DE OUTUBRO E TERMINO DIA 31 DE OUTUBRO PARTICIPAÇÃO DE DIVERSOS ARTISTAS DO BAIRRO DA BELA VISTA E ENCERRAMENTO COM SHOW CONVIDADO ESPECIAL..

4 - PAGAMENTO FINAL DOS ARTISTAS E COLABORADORES

5 - DESMONTAGEM DE PALCOS E LOCAIS DE EXPOSIÇÃO

6 – ELABORAÇÃO DO RELATÓRIO FINAL COM Nº DE PARTICIPANTES, METAS ALCANÇADAS E PRESTAÇÃO DE CONTAS

Metodologia(forma de execução do projeto e de cumprimento das metas a ele atreladas)

SERÁ FEITA A GESTÃO DO COORDENADOR GERAL COM COORDENADORES DE ÁREAS A FIM DE QUE A EXECUÇÃO SEJA EFETIVADA COM A EXPERTISE DE CADA PROFISSIONAL ENVOLVIDO NO CUMPRIMENTO DAS METAS/ETAPAS DESCRITAS NESSE DOCUMENTO INERENTES ÀS ETAPAS DE PRÉ-PRODUÇÃO, EXECUÇÃO E PÓS PRODUÇÃO.

Previsão de Atendimentos/Público

APROXIMADAMENTE 1.000.000 DE PESSOAS QUE TRANSITAM PELA BELA VISTA, FREQUENTADORES DE ESPAÇOS CULTURAIS E VISITANTES OCASIONAIS, ASSÍDUOS DOS MAIS VARIADOS BAIRROS ADJACENTES.

Cronograma de realização do projeto(forma de execução do projeto e de cumprimento de metas a ele atreladas)

Metas/Etapas	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor R\$	Data início	Data término
Meta 1	<u>PRE PRODUÇÃO</u>				06 /09/2018	30/09/2018
Etapa 1	CONTATOS, CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS, PRODUÇÃO DAS				06/09/2018	30/09/2018

	FOTOS, AQUISIÇÃO DE MATERIAIS, RONDA E GERAÇÃO DE PAUTAS NA IMPRENSA					
Etapa 2	AJUSTE E GERAÇÃO DE CONTEÚDO ICONOGRÁFICO, CONFECÇÃO DE BANNERS E MÓDULOS EXPOSITORES LOCAIS				06/09/2018	30/09/2018
...						
Meta 2	EXECUÇÃO DO EVENTO				15/09/2018	30/10/2018
Etapa 1	MONTAGEM DE PALCOS E LOCAIS DE EXPOSIÇÃO E DIVULGAÇÃO COM ENTREVISTAS NA IMPRENSA FALADA E ESCRITA E DIVULGAÇÃO /VIDEOS					
Etapa 2...	PAGAMENTOS E PRESTAÇÃO DE CONTAS				01/10/2018	30/10/2018

Cronograma de receitas e despesas				
Periodicidade (semana, mês, ano...)	Receitas (descrição)	Valor (R\$)	Despesas (descrição)	Valor (R\$)
MÊS 1	1ª PARCELA	100.000,00	PRE PRODUÇÃO/EXECUÇÃO	100.000,00
		Total:	100.000,00	Total 100.000,00

Plano de divulgação

Fomentar matérias em veículos de comunicação impressos, eletrônicos e digitais, além de produção de informativos (releases, convites e chamadas virtuais, textos institucionais e curatoriais). Produção de vídeo institucional, com exibição de flashes das atividades e disponibilização desse material para os equipamentos culturais envolvidos no projeto utilizarem como case do evento FESTIVAL OFICIAL DE ANIVERSARIO DOS 140 ANOS DO BIXIGA.

CONTRAPARTIDA (apenas se houver)

Especificação	Descrição detalhada de cada item	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
MATERIAL					
				Sub total de materiais	
SERVIÇOS					
				Sub total de serviços	
				Total geral	

RECURSOS HUMANOS							
Quantidade	Cargo	Carga horária	Remuneração	INSS Patronal	FGTS	Outros encargos (descrever)	Custo total
							4
				TOTAL:	TOTAL:	TOTAL:	

MATERIAIS E SERVIÇOS



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**
CULTURA

Especificação	Descrição detalhada de cada item	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
MATERIAL	CARTAZES	45 X 60 CM PAPEL COUCHE 12º GRS 4X0 COR	1000	2,18	2.100,00
				Sub Total de Materiais 2.100,00	
SERVIÇOS	CURADOR	SETEMBRO		3.000,00	3.000,00
	CURADOR	OUTUBRO		3.000,00	3.000,00
	COORDENADOR GERAL	SETEMBRO		5.000,00	5.000,00
	COORDENADOR GERAL	OUTUBRO		5.000,00	5.000,00
	PRODUTOR	SETEMBRO	02	2.500,00	2.500,00
	PRODUTOR	OUTUBRO	02	2.500,00	2.500,00
	SHOW DO GRUPO DEMONIOS DA GAROA 21/10/2018 – 20H Rua Ruy Barbosa, 323	1 HORA SHOW		25.000,00	25.000,00
	BANDA DO CANDINHO & MULATAS 21/10/2018 – 18H Rua Ruy Barbosa, 323	1 HORA SHOW		10.000,00	10.000,00
GRUPO DE SAMBA MADEIRA DE LEI 21/10/2018 – 16H Rua Ruy Barbosa, 323	1 HORA		2.000,00	2.000,00	
GRUPO VELHA GUARDA DA ESCOLA DE SAMBA VAI VAI	1 HORA		2.800,00	2.800,00	



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**
CULTURA

21/10/2018 – 19H Rua Ruy Barbosa, 323				
SALÃO DE ARTES DA BELA VISTA Data: 24/10/2018 à 28/10/2018 Avenida Brigadeiro Luis Antônio x Rua Maria José	6 DIAS		2.000,00	2.000,00
TEATRO Data: 26/10/2018 à 31/10/2018 Rua Ruy Barbosa, 326	1 HORA APRESENTAÇÃO		2.000,00	2.000,00
CIA DE HIP HOP E GRAFITE Data 13/10/2018 – 14 Horas Rua Genebra x Rua Maria Paula	3 HORAS		1.500,00	1.500,00
PALCO E ILUMINAÇÃO	11x9 COM COBERTURA E ESCADA	01	20.000,00	20.000,00
BANHEIRO QUÍMICO STANDARD + PNE	11 ITENS	10 + 1 ESPECIAL	154,54*	1.700,00
GRADES	10	2X1,20	100,00	1.000,00
ASSESSORIA DE IMPRENSA	SETEMBRO	DIVULGAÇÃO	1.000,00	1.000,00
ASSESSORIA DE IMPRENSA	OUTUBRO	DIVULGAÇÃO	1.000,00	1.000,00
COQUETEL 14/09/2018 às 19H – Câmara Municipal de São Paulo	P/200 PESSOAS	P/200 PESSOAS C/ 2 GARÇONS	7,50	1.500,00

	SEGURANÇA	10	10 CONTRATADOS	220,00	2.200,00
	AMBULANCIA	02	02 COM SOCORRISTAS E TECNICO DE ENFERMAGEM	850,00	1.700,00
	TENDA	01	01 5 X 5	900,00	900,00
	CONTADOR	01 MES	01	600,00	600,00
			Sub Total de Serviços	97.900,00	
				Total Geral	100.000,00

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO				
Rubricas	1ª parcela		Nª parcela (...)	TOTAL
Recursos Humanos	50.000,00			50.000,00
Material / Serviços	50.000,00			50.000,00
TOTAL				
Contrapartida				
TOTAL	100.000,00			100.000,00

- A Administração pública analisará cada prestação de contas apresentada, para fins de avaliação do cumprimento das metas do objeto vinculado às parcelas liberadas, em __ dias.